

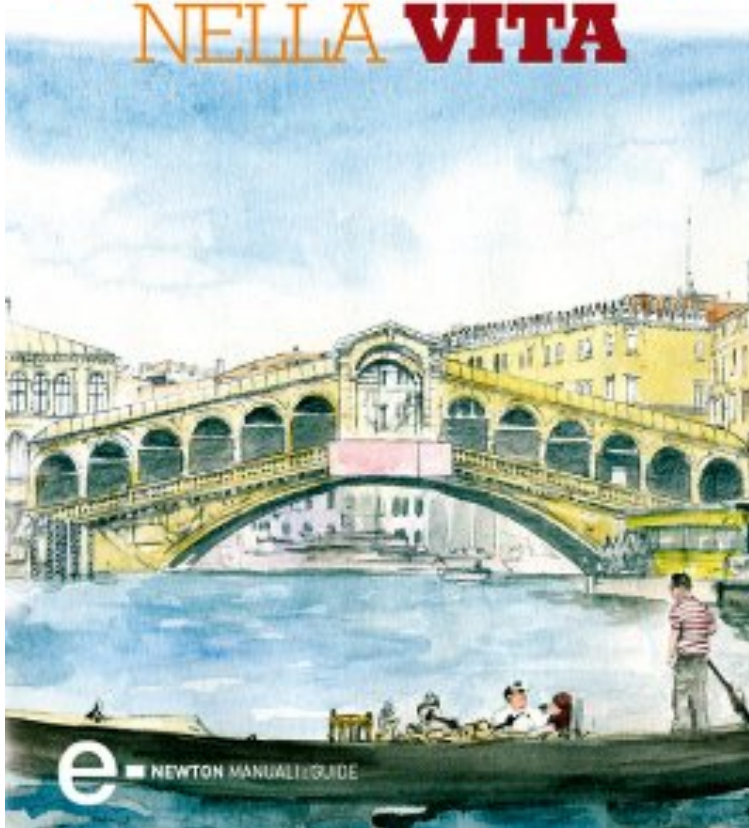
[Mobile pdf] File size: 62.Mb

# **101 cose da fare a Venezia almeno una volta nella vita (eNewton Manuali e guide) (Italian Edition)**



GIANNI NOSENGHI

# 101 COSE DA FARE A VENEZIA ALMENO UNA VOLTA NELLA VITA



Download

Read Online

## Description :

Presentazione di Venezia come non l'avete mai vista! Illustrazioni di Thomas Bires. Pensando a Venezia non si può fare a meno di evocare quelle immagini che fanno della città sulla laguna una delle mete preferite dai turisti di tutto il mondo: le gite in gondola, piazza San Marco, il Carnevale, il Ponte di Rialto. Eppure, vagando tra i sestieri, si ha l'impressione che ci sia dell'altro, un clima particolare e caratteristico tutto da assaporare. A chi desidera calarsi anima e corpo nella magica atmosfera della città sono dedicati questi 101 consigli, che vi guideranno nell'intrico romantico di calli e campielli alla scoperta dei luoghi più remoti e misteriosi, vi permetteranno di rivivere alcuni momenti della nostra storia attraverso spezzoni e riferimenti a famosi film, a pagine illustri della letteratura mondiale, di sbirciare attraverso il buco di una serratura o una fessura il magico mondo dei giardini segreti o le più nascoste botteghe, depositarie di segreti e secolari

*Par Gianni Nosenghi*

*DOC | \*audiobook | ebooks | Download*

*PDF | ePub*

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #234947 dans eBooksPubli le: 2010-12-10Sorti le: 2010-12-10Format: Ebook Kindle

[Mobile pdf] 101 cose da fare a Venezia almeno una volta nella vita (eNewton Manuali e guide) (Italian Edition)

**Par Gianni Nosenghi : 101 cose da fare a Venezia almeno una volta nella vita (eNewton Manuali e guide) (Italian Edition)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised 101 cose da fare a Venezia almeno una volta nella vita (eNewton Manuali e guide) (Italian Edition):

pratiche che tante bellezze hanno creato. Un itinerario insolito che attraversa memorie e tradizioni, curiosità e storia, raccontate dalle voci immortali della pittura del Canaletto o del Guardi, dalla poesia di Byron o di Shakespeare, dai volti scanzonati dei gondolieri Una Venezia che si offre generosa come un'ombra delle sue osterie, fastosa come i palazzi che si affacciano sul Canal Grande, intrigante come i volti celati dalle maschere, immortale e incredibilmente varia e affascinante, assolutamente da non perdere. Gianni Nosenghi piemontese di nascita, genovese di adozione, veneziano di elezione, oltre a insegnare a truppe di ragazzini, si occupa di storia (una delle sue passioni), di didattica della storia, di teatro (altra sua passione) e di teatro scuola in particolare: tutto questo quando non si perde tra le calli e i campielli della città che ama di più al mondo. Presentation de l'auteur Venezia come non l'avete mai vista! Illustrazioni di Thomas Bires

Pensando a Venezia non si può fare a meno di evocare quelle immagini che fanno della città sulla laguna una delle mete preferite dai turisti di tutto il mondo: le gite in gondola, piazza San Marco, il Carnevale, il Ponte di Rialto. Eppure, vagando tra i sestieri, si ha l'impressione che ci sia dell'altro, un clima particolare e caratteristico tutto da assaporare. A chi desidera calarsi anima e corpo nella magica atmosfera della città sono dedicati questi 101 consigli, che vi guideranno nell'intrico romantico di calli e campielli alla scoperta dei luoghi più remoti e misteriosi, vi permetteranno di rivivere alcuni momenti della nostra storia attraverso spezzoni e riferimenti a famosi film, a pagine illustri della letteratura mondiale, di sbirciare attraverso il buco di una serratura o una fessura il magico mondo dei giardini segreti o le più nascoste botteghe, depositarie di segreti e secolari pratiche che tante bellezze hanno creato. Un itinerario insolito che attraversa memorie e tradizioni, curiosità e storia, raccontate dalle voci immortali della pittura del Canaletto o del Guardi, dalla poesia di Byron o di Shakespeare, dai volti scanzonati dei gondolieri Una Venezia che si offre generosa come un'ombra delle sue osterie, fastosa come i palazzi che si affacciano sul Canal Grande, intrigante come i volti celati dalle maschere, immortale e incredibilmente varia e affascinante, assolutamente da non perdere. Gianni Nosenghi piemontese di nascita, genovese di adozione, veneziano di elezione, oltre a insegnare a truppe di ragazzini, si occupa di storia (una delle sue passioni), di didattica della storia, di teatro (altra sua passione) e di teatro scuola in particolare: tutto questo quando non si perde tra le calli e i campielli della città che ama di più al mondo.