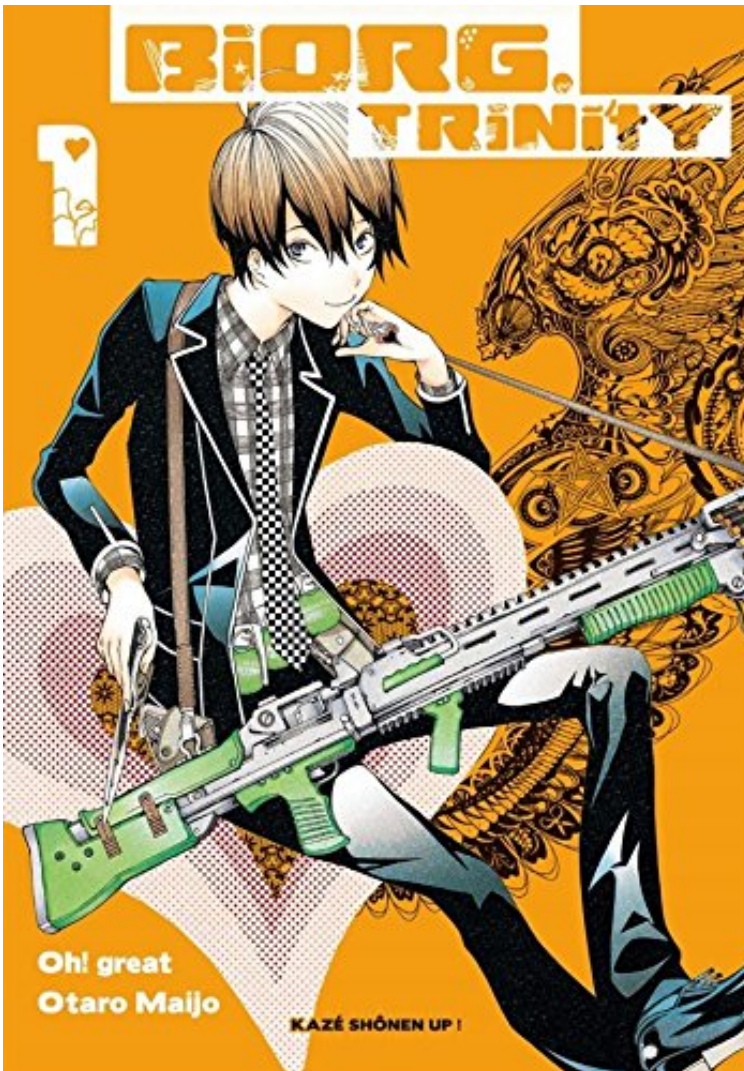


(Read ebook) File size: 29.Mb

Biorg Trinity Vol. 1



*Par tar Maij
ebooks / Download PDF / *ePub /
DOC / audiobook*

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #134693 dans eBooksPubli
le: 2014-03-26Sorti le: 2014-03-25Format: Ebook Kindle

(Read ebook) Biorg Trinity Vol. 1

Par tar Maij : Biorg Trinity Vol. 1
before purchasing it in order to gage
whether or not it would be worth my
time, and all praised Biorg Trinity Vol. 1:

Download

Read Online

Description :

Présentation de l'auteurUn virus étrange a fait son apparition dans le monde. Baptisé "Bio Bug", il crée des "trous" de formes diverses sur les mains de l'individu contaminé, permettant ainsi ce dernier d'absorber un objet de son choix et de fusionner avec. Si le résultat peut se révéler utile ou remarquable, il peut également être des plus terrifiants. C'est en effet ce dont va faire l'expérience Fujii, un jeune lycéen, lorsqu'il cope d'un bug chaque main. Aidé d'autres "buggers" : la douce Fumiho, pour laquelle il se meurt d'amour, le brillant Hosa et Kiwako, il va devoir apprendre les règles qui régissent ce nouvel aspect de sa vie. Mais également se protéger du groupe d'assassins sans pitié qui ciblent et déciment leurs semblables : les Biorg Hunters...Revue de presseCritique 1 S'il y a un auteur qui divise c'est bien Oh!Great, dessinateur de talent, mais piètre conteur, ses précédentes séries, bien qu'ayant rencontré le succès auprès du public, sont un bordel incroyable au niveau du scénario, Air Gear et Enfer et Paradis en tête! Son style graphique est juste superbe, inimitable, mais il a un

certain souci pour raconter des histoires qui finissent par ne plus tenir la route. Donc forcément quand l'annonce d'une nouvelle srie de l'auteur est tombe, certains se sont rjouis, et d'autres, dont je fais partie, taient plus que sceptiques. L'iment rassurant ici, c'est que cette nouvelle srie, Biorg Trinity, est scnarise par un autre auteur...dans ces conditions, pourquoi ne pas essayer? C'est donc avec quelques a priori que j'ai tent l'exprience! Vais je la poursuivre l'issue de ce premier tome?...Rien n'est moins sur! Depuis plusieurs anes un trange virus s'est rpandu sur Terre, le Bio Bug, ceux qui en sont victimes se voient affubls de trous dans les mains qui leur permet de fusionner avec ce qu'ils souhaitent, mais une fois la fusion effectuee, elle est normalement dfinitive. Ainsi sont apparus des hommes animaux, des hommes-objets... Mais de nos jours cela ne choque plus personne tant les bugglers sont nombreux et courent les rues. Pour autant, depuis peu on assiste une vague de crimes visant justement les bugglers. Fuji, un lycen tout ce qu'il y a de plus banal va faire cette trange exprience, il va dvelopper le bio bug sans raison apparente et suivre les conseils de ses camarades dj infects...il va chercher avec quoi il va pouvoir fusionner avec comme seul objectif: protger la belle Fumiho. Voil pour le pitch de dpart, et en apparence a s'annonce pas trop mal avec un concept se voulant original et offrant de nombreuses possibilitis. Le problme c'est que mme ce concept original se veut bancal! On prend les choses tel qu'elles nous arrivent, sans la moindre explication. Le bio bug est rentr dans les murs au sein de l'univers propos par les auteurs, c'est un choix qu'ils ont fait et par consquent, ils ne ressentent pas le besoin de nous expliquer les choses, et c'est terriblement frustrant. Alors certes il ne s'agit que d'un premier tome et trs certainement que des explications viendront plus tard, mais pour le moment le lecteur est dj perdu et a la dsagable impression qu'on se fout un peu de lui (en tout cas c'est ce que j'ai ressenti). L o d'autres auteurs dveloppent merveille leurs concepts, quitte en faire trop, et bien ici le tandem Oh! Great / Otaro Maijo nous laissent nous dbrouiller. C'est peut-tre un parti pris, mais c'est relativement dsagable pour le lecteur. Et alors qu'on a tous les lments pour suivre une trame classique permettant une entre en matire en souplesse dans cet univers, les auteurs nous lchent en plein milieu d'un bordel en apparence non matris. Nous avons un hros adolescent qui se dcouvre une nouvelle vie, un ami / anti hros / rival avec un grand charisme, un triangle amoureux qui se profile...et bien malgr ces bases de dpart un tant soit peu cliches, c'est dj le bordel l'issue du premier tome! La question se pose alors lgitimement: est-ce le scnariste qui est galement mauvais ou bien est-ce que Oh! Great est incapable de mettre en scne toute ide, quelle qu'elle soit? Ds les premiers chapitres on part dans tous les sens, et ds les premiers chapitres rgne la confusion la plus totale. On est perdu peine l'histoire commence...dans ces conditions difficile d'avoir envie de continuer. Cela part dans tous les sens, on se retrouve immerg dans un univers dont on ne connat pas les rgles, et surtout la mise en scne est incroyablement chaotique. Reste une fin de tome intressante qui ouvre des pistes pour la suite, pose une intrigue relle, avec des personnages assez classes et une lecture heureusement plus fluide...et ce sont uniquement ces dernires pages qui sont susceptibles de nous tenir pour le tome suivant...mais pas sur! Graphiquement, on connat le travail de l'auteur, c'est toujours aussi beau et dynamique. Mais la mise en scne pche par une surcharge et un aspect brouillon beaucoup trop pouss. Un premier tome bien dcevant, condition d'en attendre quelque chose, sinon c'est sans surprise, c'est du Oh! Great, donc c'est le bordel, et ce ds le premier tome. Les fans de l'auteur s'y retrouveront sans doute, pour les autres, passez votre chemin! 7/20 Critique 2 Ah Oh!great... Si vous tes un lecteur assidu de manga et plutt de shonen et seinen, vous connaissez forcément cet auteur qui a vu natre pas mal de sries dites en France dont les plus connues sont les clbres EnferParadis et Air Gear. L'auteur est aussi connu pour diviser les foules : si tout le monde est d'accord pour dire que son dessin est hallucinant, c'est une autre chose pour ses scnarii qui dbutent avec une ide trs intressante mais qui partent souvent ensuite dans tous les sens, Air Gear en tte !

Alors quand la Shueisha annonce une nouvelle srie de l'auteur en collaboration avec un scnariste on ne pouvait qu'tre impatient ! Seulement le scnariste en question n'est pas la personne qui va calmer les dlires de son compre, pire encore...Un virus trange a fait son apparition dans le monde. Baptis "Bio Bug", il cre des "trous" de formes diverses sur les mains de l'individu contamin, permettant ainsi ce dernier d'absorber un objet de son choix et de fusionner avec. Si le rsultat peut se rvler utile ou remarquable, il peut galement tre des plus terrifiants. C'est en effet ce dont va faire l'exprience Fujii, un jeune lycen, lorsqu'il cope d'un bug chaque main. Aid d'autres "bugglers" : la douce Fumiho, pour laquelle il se meurt d'amour, le brillant Hosa et Kiwako, il va devoir apprendre les rgles qui rgissent ce nouvel aspect de sa vie. Mais galement se protger du groupe d'assassins sans piti qui ciblent et dciment leurs semblables : les Biorg Hunters. Au vu du synopsis, nous voyons clairement que nous avons affaire une histoire typique du shonen : un hros qui s'ouvre vers un nouveau monde/ une nouvelle vie, des pouvoirs particuliers ainsi que des mchants dont le hros va forcer tre amen combattre. Mais derrire Biorg Trinity se cache cependant un potentiel non ngligeable, le fait

que les gens se transforment partiellement en fonction de ce qu'ils aspirent permet de créer de multiples situations, notamment du fait qu'il est possible d'aspirer quelque chose sans le faire exprs (exemple : une araigne). En fonction de la force du personnage (mais pas au niveau des muscles, plutôt la force mentale, les auteurs n'ont pas été clairs sur le sujet...), il est possible que l'aspiration ne marche pas convenablement et que ce soit plutôt l'objet qui nous aspire. Heureusement, des "drugs" sont disponibles sur les smartphones afin d'expulser les objets avec lesquels on a fusionné. Ce qu'il faut noter particulièrement dans ce titre, c'est que les gens ayant des bio bugs sont nombreux, ainsi quand les héros se promènent dans la rue il n'est pas rare de voir des gens qui se sont un peu fusionnés avec n'importe quoi, que ce soit des animaux ou des objets, cela ne choque plus personne. Le problème pour l'instant dans ce manga c'est que tout est flou. En effet si vous pensiez enfin voir un titre de Oh!great clair, ici c'est tout le contraire puisque même le premier tome est dur à suivre, le scénariste ayant des idées bien farfelues ! Ce qui est dommage en fait c'est qu'on manque clairement d'explications : tout est sans logique, le héros acquiert ses bio bugs d'une page à l'autre sans raison particulière (mais à encore c'est peut-être un parti pris...) mais c'est surtout qu'on ne comprend pas trop l'intrigue des méchants et la cause qui les pousse à combattre. Heureusement, tout l'intrigue du titre prend dans les 10 dernières pages dont je ne dirai rien car c'est ce qui semble lancer l'histoire; tout se jugera donc sur le prochain tome qui devrait clarifier la volonté des auteurs sur ce qu'ils veulent nous mener. Mais pour l'instant, nous ne pouvons qu'exprimer notre petite déception face à cette lecture qui est plutôt compliquée et sans enjeu majeur...Après il faut plutôt accuser le scénariste pour l'instant, car Oh!great lui fournit un travail graphique irréprochable ! C'est toujours aussi beau, les détails sont poussés à un point incroyable, les plans sont réfléchis : bref, les fans de l'auteur seront aux anges. Cependant, le chara design est peut-être un peu plus faible par rapport à ses séries précédentes, les personnages manquent de piquant, de ce petit truc qui fait qu'ils deviennent vraiment attachants. Concernant l'édition, le travail de Kaz est tout fait correct, la traduction est bonne tout comme l'objet en soi qui est de qualité. L'éditeur semble même ne pas vouloir nous faire attendre en sortant le tome suivant 2 mois après le premier alors qu'il n'y en a que 3 pour l'instant au Japon, tant mieux ! Au final, Biorg Trinity est une lecture particulière. On sent le potentiel de la série, la suite risque même d'être très bonne car les idées sont là, mais ce premier tome n'est clairement pas au niveau attendu et se veut trop flou, dur à suivre et survole trop quelques questions dont on aimerait avoir des réponses plus claires. Et même si le dessin est très beau, cela ne sauve pas le scénario. Personnellement je reste persuadé que la suite sera meilleure, mais pour l'instant il y a mieux. 13/20 (Critique de www.manga-news.com)

Présentation de l'éditeur Un virus étrange a fait son apparition dans le monde. Baptisé "Bio Bug", il crée des "trous" de formes diverses sur les mains de l'individu contaminé, permettant ainsi ce dernier d'absorber un objet de son choix et de fusionner avec. Si le résultat peut se révéler utile ou remarquable, il peut également être des plus terrifiants. C'est en effet ce dont va faire l'expérience Fujii, un jeune lycéen, lorsqu'il cope d'un bug chaque main. Aidé d'autres "bugglers" : la douce Fumiho, pour laquelle il se meurt d'amour, le brillant Hosa et Kiwako, il va devoir apprendre les règles qui régissent ce nouvel aspect de sa vie. Mais également se protéger du groupe d'assassins sans pitié qui ciblent et déciment leurs semblables : les Biorg Hunters...