

[Ebook pdf] File size: 28.Mb

# En vie malgré moi



*Par Kristen J Anderson, Tricia Goyer*  
*DOC | \*audiobook | ebooks |*  
*Download PDF | ePub*

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #352014 dans eBooksPubli le: 2012-09-13Sorti le: 2012-09-13Format: Ebook Kindle

[Ebook pdf] En vie malgré moi

**Par Kristen J Anderson, Tricia Goyer :** **En vie malgré moi** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised En vie malgré moi:

Download

Read Online

## Description :

Présentation de l'auteur Pourquoi suis-je sur cette terre? Pourquoi le monde est-il si cruel? Pourquoi les choses ne s'arrangent-elles pas pour moi? Pourquoi? Tourmentée par tant de questions sans réponses, submergée par le désespoir, une adolescente de 17 ans tente un soir de janvier de mettre fin à ses jours. Elle se jette sous un train.

Mais contre toute attente, son histoire ne s'arrête pas là. Avec une grande sincérité, Kristen Anderson raconte comment elle a miraculeusement survécu au pire, puis traversé les terribles moments qui ont suivi. Elle nous parle de ses luttes, de ses progrès, mais aussi, et surtout, de la formidable espérance qui a finalement transformé sa vie. Extrait 1. Laissez-moi mourir Engourdi. Mon corps transpercé par le vent froid de l'Illinois. Engourdis. Mon esprit, mon cœur. En cette fin de journée de janvier, le ciel est sombre. Un brouillard paisible et glacial pèse sur la ville. La neige colle par endroits la poussière, et mon cœur semble aussi mort que le spectacle hivernal

qui s'offre moi. En silence, j'avance d'un pas lent travers le parc et ajuste mes gants de laine pour lutter contre le froid. J'aimerais tellement tre heureuse et avoir une vie un peu plus facile, mais c'est comme si tout ne faisait qu'empirer. D'un ct, il y a le parc sombre et silencieux. Autrefois pleine de vie et de rires, mon me lui ressemble aujourd'hui : un terrain de jeux, dsert et recouvert de gel, des balanoires immobiles... Dans l'autre direction, les lumires de la ville tentent de percer le brouillard. J'ai l'estomac nou l'ide de rentrer la maison. Je ne veux pas affronter mes parents. Ni ma vie. Le froid pntre travers mon jean et mon manteau alors que je m'assieds sur le sige en bois d'une des balanoires. Les chanes glaces grincent doucement et je repense aux bons moments que j'ai passs jouer dans ce parc durant mon enfance, toutes les belles journes d'autrefois, trop nombreuses pour que je puisse les compter. Maintenant, j'ai 17 ans et tout cela est bien loin.

Pourquoi la vie est-elle si difficile ? Je fais tourner la balanoire sur elle-mme. Au-dessus de ma tte, les chanes s'entortillent jusqu'au maximum. Puis, je laisse aller. Lentement, mon corps tourne, encore et encore. Si seulement les chanes invisibles qui enserrrent mon coeur se dliaient aussi facilement ! Une voiture passe. Je me raidis. Le parc ferme la tombe de la nuit. Les policiers patrouillent dans le coin, et s'ils me trouvent, ils me renverront la maison. Je ne veux pas rentrer... je ne peux tout simplement pas. Je n'ai jamais tran dans cet endroit la nuit. Je ne m'y sens pas l'aise, mais je ne sais pas o aller. J'ai besoin de temps, de temps pour dcider quoi faire. Puis, mon regard est attir par les rails du train, l'extrmit du parc. Une des voies est vide, et six wagons se trouvent l'arrt sur la deuxime. Je sais que la police ne pourra pas me voir l-bas. Prsentation de l'diteur Pourquoi suis-je suis terre? Pourquoi le monde est-il si cruel? Pourquoi les choses ne sarrangent-elles pas pour moi? Pourquoi? Tourmente par tant de questions sans rponses, submerge par le dsespoir, une adolescente de 17 ans tente un soir de janvier de mettre fin ses jours. Elle se jette sous un train. Mais contre toute attente, son histoire ne sarrte pas l. Avec une grande sincrit, Kristen Anderson raconte comment elle a miraculeusement survcu au pire, puis travers les terribles moments qui ont suivi. Elle nous parle de ses luttes, de ses progs, mais aussi, et surtout, de la formidable esprance qui a finalement transform sa vie.